

## ➤ Programme du festival Electrocutation du 26 Mars 2021 :



<https://fr.calameo.com/read/006636128279b44f5ec55>

(Voir p.17 pour LE TEMPS DES NUAGES, œuvre interprétée par les 603 de Kerhallet)

- Le REPLAY du festival Electrocutation du 26 Mars 2021 : (Le temps des nuages à partir de 1h48s)

<https://www.facebook.com/ensemblesillages/videos/vb.633617479989865/3818742108212568/?type=2&theater>

- [ÉLECTROCUTION] MERCI

Ça y est, la 7e édition du festival ÉLECTROCUTION s'est déroulée vendredi soir en direct live depuis nos comptes Facebook et YouTube !

Un grand MERCI à toutes et à tous les spectateurs qui nous ont permis d'obtenir presque 2000 vues sur nos réseaux Facebook et Youtube en l'espace de 2h de Direct ! On espère vous avoir fait vibrer et revivre quelques peu les sensations d'un vrai festival live !

Nous remercions également chaleureusement nos amis de Passerelle Centre d'art contemporain pour leur accueil, Le Quartz - Scène nationale de Brest, le Conservatoire à Rayonnement Régional de Brest métropole, La Carène, Brest, UBO - Université de Bretagne Occidentale, et le Conservatoire botanique national de Brest pour les plantes.

Et le soutien de la Ville de Brest, le département du Finistère, la région Bretagne et la DRAC Bretagne.

Et bien-sûr, tous les intervenant.e.s de ce projet : Vale Urigu, à la mise en Scène, Paul Le Galle et Pierre-Alain Le Guilhard du collectif La Rocade, à la création et captation vidéo Kenan Trevien, ingénieur du son Maël Iger, régie lumière José Miguel Fernandez, réalisation en informatique musicale

Tous les bénévoles, les élèves et professeurs des collèges de Kerhallet, Anna Marly et du Conservatoire de Brest Métropole ainsi que leurs intervenants, les élèves du Master Image et Son de l'UBO, les musicien.ne.s et compositeur.rice.s... sans qui rien n'aurait été possible.

Vous pouvez voir et revoir le live du festival ÉLECTROCUTION sur la page Facebook événement ÉLECTROCUTION

🔗 <https://cutt.ly/nzasMxq>

ou sur notre compte YouTube « Ensemble Sillages »

🔗 <https://cutt.ly/9IUx6ZN>